

Hirschengraben 50
Postfach
8024 Zürich
+41 44 258 92 20
contact@reflab.ch
www.reflab.ch

Zürich, 30. Oktober 2023

Luther-Avatar feiert Schweiz-Premiere bei RefLab

Frag Luther: KI-gesteuerter 3D-Metaverse-Avatar gibt Antworten bei der RefLab-Tagung in Zürich

Wenige Tage nach der Präsentation durch die Evangelische Kirche im Rheinland anlässlich des Reformationstags (31.10.2023) kommt der virtuelle Doppelgänger des Wittenberger Reformators in die Schweiz. Zu erleben ist der digitale Luther am 3. November in Zürich bei einer [Tagung der Reformierten Landeskirche Zürich mit dem Titel «UPGRADE: Wie kann Kirche von KI profitieren?»](#). Organisatorin der Veranstaltung ist das reformierte Social-Media-Labor [RefLab](#).

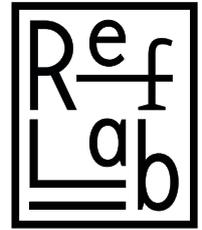
KI-gesteuerter Virtual Human

Der KI-gesteuerte, fotorealistische, dreidimensionale Luther-Avatar beantwortet Fragen so, wie Martin Luther es vermeintlich heute tun würde. Dank der Integration der ChatGPT-Technologie kann der digitale Luther als «Virtual Human» Fragen des Publikums in Echtzeit im Stil Martin Luthers beantworten. Die Interaktionen mit dem Avatar finden im Metaverse, einer virtuellen Realität, statt.

Die Schaffung eines Luther-Avatars ist ein Kooperationsprojekt der Evangelischen Kirche im Rheinland mit der Metaverse-Plattform XRhuman. Leiter des Projekts ist der Autor und Technikberater Andreas Droste. Die genutzte Technologie wird bisher hauptsächlich in Grossunternehmen genutzt, aber auch Universitätskliniken experimentieren damit für Schulungszwecke oder die Einrichtung virtueller Meditationsräume.

Technologie für Kirche verfügbar machen

«Als evangelischer Christ freue ich mich, solche Technologie auch für die Kirche verfügbar zu machen», sagt Droste. Ralf Peter Reimann, Internetbeauftragter der Evangelischen Kirche im Rheinland, betont: «Natürlich ist es ein Experiment, aber wir wollen über Künstliche Intelligenz die Botschaft der Reformation erlebbar machen und in unsere Zeit übertragen.»



Das Aussehen des Luther-Avatars wurde auf der Grundlage eingescannter Gemälde und Zeichnungen KI-generiert. Das Alter wurde auf zirka 30 Jahre festgelegt. Gefüttert wird der virtuelle Reformator mit Informationen, die im Internet über Luther verfügbar sind.

Hirschengraben 50
Postfach
8024 Zürich
+41 44 258 92 20
contact@reflab.ch
www.reflab.ch

Potenziale immersiver Technologie für Kirche

In der Tagung des RefLab/Zürcher Landeskirche geht es um Potenziale digitaler und immersiver Technologien für religiöse Kontexte. Andreas Droste wird auf der Tagung den Luther-Avatar vorstellen und Besucher:innen können Luthers Doppelgänger Fragen stellen.

Keynote-Speaker der Tagung ist der Theologe und Religionsphänomenologe [Jonas Simmerlein \(Universität Wien\)](#). Simmerlein hat mit ChatGPT-Gottesdiensten öffentliche Aufmerksamkeit erregt, zuletzt auf der Evangelischen Kirchentagung dieses Jahr in Nürnberg.

Datum: Freitag, 03.11.2023

Uhrzeit: 13.30-17.20 Uhr

Ort: Hirschengraben 50, Zürich

Links:

- [Informationen in der RefLab-Agenda](#)
- [YouTube-Kanal EKIRInternet](#)

Das RefLab ist das «digitale Lagerfeuer» der Reformierten Landeskirche des Kantons Zürich. Seit 2020 veröffentlicht das Lab auf seiner Internet-Plattform www.reflab.ch Blogbeiträge, Podcasts und Videos. Ein RefLab-Dossier ist der digitalen Transformation gewidmet, das Thema KI und Religion behandelt u.a. der Podcast [TheoLounge](#).

Andreas Droste ist Autor des Buches «New Work im Metaverse» und arbeitet als Referent und Berater für technologisch innovative Anwendungsszenarien. Mehr Informationen finden sich auf seiner [Webseite](#).

Hinweise an die Redaktionen:

Bilder des Luther-Avatars finden Sie [hier](#). (Die Nutzung ist bei Quellenangabe ekir.de/XRhuman kostenfrei.)

Eine [Kostprobe seines Auftritts](#) gibt es bereits bei YouTube. Noch ist der Reformator in Wittenberg unterwegs, am 3. November dann bei RefLab in Zürich.

Bei Fragen steht die RefLab Co-Leitung gerne zur Verfügung:

Manuel Schmid: manuel.schmid@reflab.ch / +41 77 409 11 68

Evelyne Baumberger: evelyne.baumberger@reflab.ch / +41 79 797 12 32